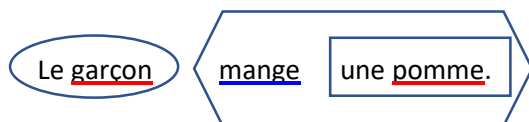


Recherche de patients pour des passations dans le cadre de
notre mémoire de fin d'étude portant sur l'effet d'un entraînement
syntaxique sur les performances d'enfants avec Trouble
Développemental du Langage ou Surdité.

Madame, Monsieur,

Nous contactons aujourd'hui votre structure d'accueil pour solliciter votre participation à notre projet de recherche pour notre mémoire de fin d'études en vue de l'obtention du certificat de capacité d'orthophoniste.

Nous sommes deux étudiantes en 4^{ me} année au Centre de Formation en Orthophonie de Paris et nous effectuons un mémoire de recherche dans le but d'évaluer l'efficacité de la technique de r education dite du *Shape Coding*, développée par Susan Ebbels, auprès d'enfants francophones lecteurs ayant un **trouble développemental du langage ou une surdité**. Cette **technique de r education** utilise des formes et des couleurs pour expliciter la syntaxe simple comme complexe. Les formes codent pour les fonctions syntaxiques (sujet, objet...) et les couleurs pour la nature des mots (verbe, nom...). Voici un exemple pour une phrase simple :



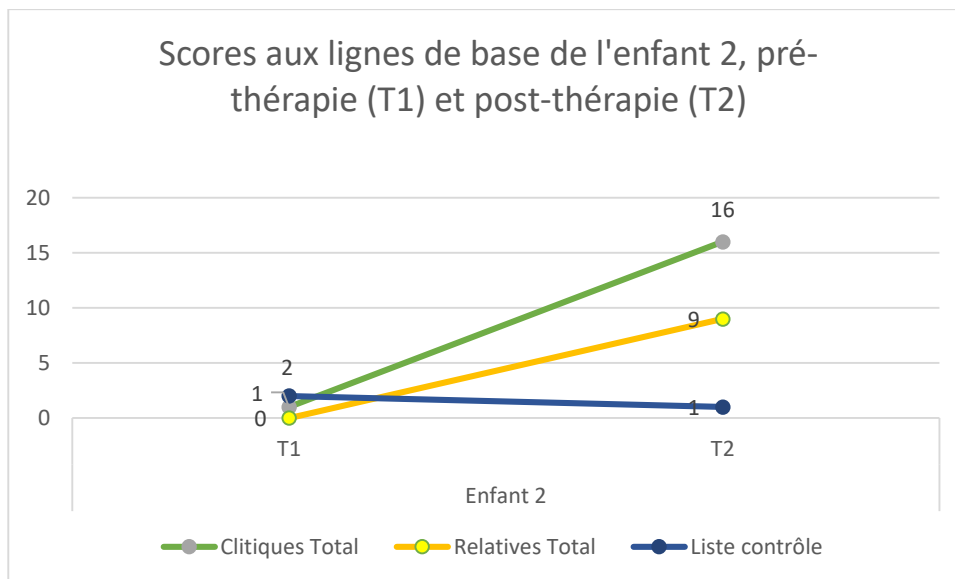
Le sujet est signifié par la forme ovale, l'objet par le rectangle et l'action de la phrase par l'hexagone. Au niveau des couleurs, le rouge code les noms et le bleu les verbes.

Pour pouvoir mener à bien ce projet nous cherchons à rencontrer **une vingtaine d'enfants âgés de 7 à 12 ans** qui présentent un trouble développemental du langage ou une surdité à **partir de fin août – début septembre 2021**.

Notre protocole dure **15 semaines** et consiste en une première évaluation des performances des patients sur trois structures syntaxiques complexes à l'aide de deux listes de phrases par structure ainsi que sur la liste contrôle portant sur les flexions verbales. Ensuite, nous travaillerons systématiquement ces trois structures sur 13 séances de r education de **30 minutes**   l'aide de la technique du *Shape Coding* puis nous mesurerons l'efficacité de ce traitement par une dernière séance d'évaluation.

Ce projet de recherche est la continuité d'une étude d'une autre étudiante en orthophonie : nous utilisons le même protocole de r education sur les mêmes structures syntaxiques : les pronoms personnels objet et les propositions subordonnées relatives, et nous innoverons en ajoutant le travail

des phrases passives. Notre consœur étudiante ayant déjà obtenu quelques **données de l'évaluation finale**, nous pouvons vous présenter un exemple de ces résultats chez un des enfants :



On voit une amélioration importante dans les 2 structures travaillées entre la 1^{ère} évaluation (T1) et la 2^{ème} évaluation (T2) : on passe de 1 à 16 en clitiques (=pronoms personnels) et de 0 à 9 en relatives. Au contraire, la liste contrôle (items d'une structure syntaxique différente et qui n'est pas travaillée durant la rééducation) ne présente pas d'amélioration. Cela suggère que notre rééducation spécifique fonctionne en effet sur nos 2 structures.

Ce projet est encadré par le Dr Hélène Delage (Orthophoniste et Enseignant-chercheur, Université de Genève).

Nous espérons que ce courrier vous aura permis de vous intéresser à notre projet de recherche et nous nous tenons à disposition pour toute demande d'informations complémentaires si nécessaire.

Nous vous prions d'agréer, Madame, Monsieur, nos salutations distinguées.

Emilie Oriol
Etudiante orthophonie M1, Sorbonne Université
oriol.emilie70@gmail.com
07.82.68.79.91

Anaïs Muzica
Etudiante orthophonie M1, Sorbonne Université
marielily.muzica@trelec.fr
07.81.21.18.38